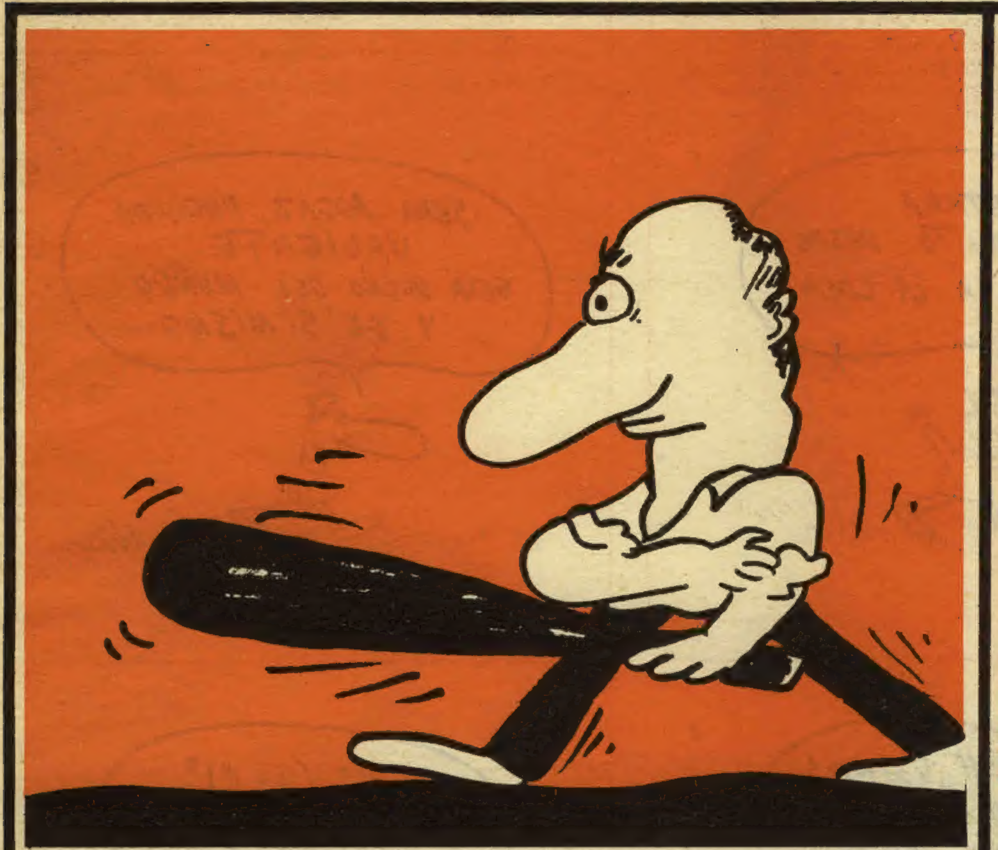
NUMERO 175 • AÑO IV 13 DE SEPTIEMBRE DE 1975 30 PESETAS

# HERMANO LOBO

**semanario de humor dentro de lo que cabe**











# LAS PAGINAS CENTRALES, EN EL MEDIO

# MONOLOGOS DE ESPAÑOLITOS




























# TODO ES PARA BIEN EN EL MEJOR DE LOS MUNDOS POSIBLES

**(TELEGRAMA)**

—Halló, halló, señorita, a ver, quiero enviar un telegrama de ánimo a mí mismo.

—Diga.

—Abelardo, todo es para bien en el mejor de los mundos posibles.

—¿Cómo?

—Que todo es para bien en el mejor de los mundos posibles.

—No le entiendo.

—¿El sentido o las palabras?

—Las palabras.

—Deletreo.

—Escucho.

—**A**, de agonía cruel y demasiado larga. **B**, de buitre en las entrañas. **E**, de España, aparta de mí este cáliz. **L**, de locura sin grandeza. **A**, también de agonía cruel y demasiado larga. **R**, de robo a cuatro manos. **D**, de dime con quién andas y te diré quién eres. **O**, de orror. A... be... lar... do. **T**, de toma castaña. **O**, de orrible. **D**, de dame pan y llámame tonto. **O**, también de orrible. **E**, de ¡ele! **S**, de sanseacabó. **P**, de ¡pum! **A**, de a la mierda. **R**, de Rinconete y Cortadillo. **A**, también de a la mierda. **B**, de balón y tente tieso. **I**, de idalgo. **E**, de revolución, pero sin erre. **N**, de naranjas de la China. To... do... es... pa... ra... bien. **E**, de entrégate. **N**, de no, que me pegas. **E**, de entrégate, te digo. **L**, de lo que mandes. **M**, de mi madre. **E**, de e. **J**, de aragonesa. **O**, de o navarra. **R**, de evolución, pero con erre. En el me... jor. **D**, de delitos sin cuento, latrocinios, atropellos y otras demasías. **E**, de erótica del poder. **L**, de la leche. **O**, de ¡oh, no, por favor, no! **S**, de siempre igual. **M**, de mula parda. **U**, de ¡uuuuh, que viene el coco! **N**, de ni por esas. **D**, de a dedo, pero sin la a. **O**, de omilía, pero sin la hache. **S**, de don Alvaro o la fuerza del sino, pero sin don Alvaro o la fuerza. **P**, de porvenir más bien negro. **O**, de o. **S**, de Santa Bárbara bendita, que en el cielo estás escrita, con papel y buena tinta. **I**, de ítem más. **B**, de animal, bestia, salvaje, antropófago, desgraciao. **L**, de La, La, La. **E**, de Europa, Europa, adiós. **S**, de sanseacabó, otra vez. En el me... jor de... los... mun... dos po... si... bles...

—De acuerdo.

—Firme Abelardo y envíelo rápidamente.

**LICANTROPO**

# TACHESE LO QUE NO CONVENGA

**Vivimos en unos momentos difíciles en que toda prudencia es necesaria. El abajo firmante, para evitar que sea calificado de dogmático o panfletista, ha decidido dar a sus lectores la oportunidad de leer sus artículos de acuerdo con sus convicciones y deseos profundos. Para ello los lectores no tienen más que tachar las anotaciones que se opongan a sus ideas y que gentilmente escribimos entre paréntesis después de cada afirmación que pueda resultar exagerada u ofensiva a nuestros inferiores, a nuestros iguales y sobre todo a nuestros superiores.**

CAPERUCITA Roja (Mentira. Verdad) iba por el bosque (No era bosque. Sí lo era) con su comida (Mísera. Opípara) camino de la casa de su abuela. (Humilde vivienda en una barriada de viviendas protegidas. Mansión señorial heredada de sus antepasados).

Por el camino se le apareció el lobo (Al ver los muslos de Caperucita que llevaba minifalda. Por su propia insania marxistoide de lobezno corrompido por las malas lecturas). «¿A dónde vas, Caperucita Roja?» (Preguntó. Intentó tocamientos). Caperucita apresuró el paso (Mentira: se tumbó en la hierba. Iba en bicicleta) hacia la casa de la abuelita. El lobo, a gritos, le indicó un atajo (Le ofreció droga. Le aconsejó sobre la píldora) que Caperucita siguió hasta llegar donde vivía su abuela. (No era abuela, era una celestina. Sí era su abuela: a) por parte de padre; b) por parte de madre). Pero el lobo ya había llegado. (Estaba en la cama con la abuela: a) con complacencia de la anciana; b) por violencia del lobo. No estaba en la cama sino solamente sentado sobre la colcha). Caperucita fue engañada por la voz del lobo. (Mentira: la abuela aceptó el juego del lobo. Era la voz del lobo. Era una cinta grabada). La abuela y Caperucita fueron devoradas por el miserable animal. (Acción justificable: el lobo llevaba varios días sin comer y muchas semanas sin trabajo. Acción digna de tal mamífero carnicero). Afortunadamente aparecieron en aquel momento unos leñadores. (Precedidos de estruendos de trompetas victoriosas. En silencio). El lobo dormido (Atontado por las drogas que llevaba Caperucita en el bolso y que trágó inocentemente. Empachado) fue abierto en canal (No: operado de apendicitis. Sí) y salvadas las víctimas inocentes. (Que dieron las gracias. No entendían nada. Persiguieron a sus entrometidos salvadores). Y colorín, colorao este cuento se ha acabado. (No se ha acabado todavía. Sí, pero: a) moralmente es condenable. b) tiene moraleja: b1)-política b2)-moral; b3)-de crítica social: c) no tiene moraleja ni gracia.

Esperemos que gracias a nuestro sistema (Pat. Regist. Off-9845) ninguno de nuestros lectores o no lectores pueda sentirse ofendido, injuriado, atacado, befado o burlado. De todas formas quedamos a la espera de sus cartas insultantes. ■ **GENOVEVO DE LA O.**






# OTOÑO, DULCE OTOÑO

HA pasado ya la luz lechosa, el magma tórrido del mes de agosto. Después de las últimas tormentas ha surgido septiembre envuelto en un aire sutil que dora ligeramente el azul de la mar y recorta con un delicado polvillo de oro el perfil de este paisaje de pinos. La piel de las olas que es una lámina luminosa y delicuescente inunda con suaves pasadas la basura que han dejado los turistas. Una dulce poesía de envoltorios, papelajos, plásticos pringados, botes de bronceador, cascos de refresco, ha quedado semienterrada en la arena y el vientecillo de levante forma pequeñas dunas solitarias con estos restos de basura. Los franceses se han marchado y con ellos también las bolas de petanca. Los franceses ya están poniendo tornillos en la Citroen. Aquellos rubios y nutridos garañones, aquellas suaves muchachas de bikini con la piel dorada y la pelusilla de melocotón se han ido a votar a su país y han dejado esta playa desierta, llena de residuos de crocanti y melancolía. Los bloques de apartamentos están vacíos, sin los gallardetes de la colada. Los supermercados hacen ahora el arqueo, los bancos cuentan las divisas y los poceros desatascan las alcantarillas. Definitivamente los turistas se han marchado.

Ahora los españoles nos quedamos solos mirándonos cara a cara. Aquí encerrados frente a un otoño que se presenta lleno de dulce suavidad. Las quinielas han llegado ya como nuevas golondrinas del azar. Y mientras la luz de septiembre comienza a dejar en el paisaje esa pátina de sillar románico los españoles afanados con el bolígrafo rellenaremos en perfecto orden los boletos cada viernes, saldremos los domingos con el coche a comernos una tortilla a las afueras al pie de un transistor cruzado de balonazos, estaremos los lunes pendientes de la moviola y cada día al anochecer nos sentaremos en la salita de estar para esperar que nuestra amada esposa nos prepare el avecrén que tomaremos lentamente acompasado con las noticias del telediario. Y así hasta que llegue la no menos dulce navidad con su turroncito y todo. Los tenderos pondrán guirnaldas de plata a los jamones del escaparate y los basureros de la vecindad nos pasarán tarjeta con un ferviente deseo de que seamos felices. Así que ya tenemos el otoño cubierto. Todo se reduce a encender el braserillo de picón y a estar atentos a la jugada en que se va a producir el gol. El otoño es un escorzo del tiempo que se pone dorado de amarillo Rembrant y en el corazón se enmaraña una raíz de crisantemo. No me diga usted que no es bonito.

**VICENT**



# los tres pies del lobo

**Y**A no hace falta ser rojo para ser de la oposición. Ahora basta con ser de la derecha de toda la vida.




**E**SCRIBE en «Pueblo» Ignacio H. de la Mota: Un informador de la Bolsa en lugar de decir «Bueno, voy a ver si escribo la crónica de la sesión de hoy», dijo: «Bueno, voy a ver si escribo la necrológica de hoy». Pues si es así, los informadores de la política nacional tendrían que decir: «Bueno, voy a ver si escribo el apocalipsis de esta mañana». Y se quedaría corto.




**S**E ha estrenado en Madrid la obra teatral titulada «Los chicos de la banda». Esa banda, en la época triunfalista, fue aludida por Juan Aparicio, en «El Español», con el título un poco literario de «La internacional cuyo nombre no puede decirse». Cada uno llama a los maricones como quiere. Bueno, pues el día del estreno los únicos que no parecían de la «internacional» eran justamente los actores.




**U**NA noticia de Cifra: «Una nueva sociedad hispano-soviética, con base en Las Palmas...». Muy inteligente. Porque, desde luego, nos va ha hacer falta alguna ayuda en Las Palmas. Y no digo que en Granada y en Córdoba para no adelantarme a los acontecimientos.




**N**INI Montián dice en «Posible»: «En general no me gusta tampoco como están los demás países. Todo lleno de violencia y sexo... Yo prefiero el sexo de antes, que era verdadero sexo. Porque el de ahora...». Es como la espada del Cid, que uno se queda aterrado de la fuerza que debían de tener aquellos hombres para manejar unas cosas tan largas y pesadas. Ahora es un sexo-espadín, o florete, o cortauñas. Una mezquindad, como dice Niní Montián.




**D**URANTE varios días los periódicos nos han dado información acerca de un fantasma que se aparece en Barajas. Hemos leído en «ABC», por ejemplo, que una figura al parecer humana envuelta en una capa y rodeada de una negra humareda, hizo su aparición en el bar del aeropuerto. Bueno, bueno. La situación es angustiosa, pero tanto como para no poder esperar a que le devuelvan a uno el pasaporte para exiliarse... Me parecen excesivos esos métodos.




**P**OR una revista citada antes, «Posible», nos enteramos de que... «alrededor de 400 personas, 30 sacerdotes y tres obispos se reunieron en la Basílica de Lourdes, de Santiago de Chile, a orar, debido a la desaparición de 119 chilenos y chilenas». ¿Para qué andar con disimulos? Un funeral es lo que hacía falta. Probablemente de «corpore insepulto». Y otra cosa: los sacerdotes y los obispos son también personas.




**N**EGRA tirando a boca de lobo ha sido la portada de «Cambio 16». Y melancólica la breve leyenda: «¡Pobre Prensa!». O sea, que además de «prensa pobre», tenemos «Pobre Prensa». No nos privamos de nada. Dice el editorial: «...esta revista avisa que, hoy por hoy, es incapaz de saber cuando comete delito...». Pues debería saberlo. Es pura aritmética. Hoy por hoy es cero, y me llevo todas. Y además no las devuelvo. Hala.




**Y** a propósito de «Cambio 16» y de las revistas. Ninguna menos triunfalista que «Triunfo», y acaso por eso ninguna tan sufriente. Cuatro meses de «silencio sonoro». Porque ya lo dijo quien lo dijo: Si calla «Triunfo», hasta las piedras hablarán.




**E**N el libro de José Ramón Alonso «Historia política del Ejército español», leemos esta cuarteta decimonónica que cantaban las lavanderas del Manzanares: «Las lavanderas de río —no quieren Constitución, —porque con este sistema —no pega bien el jabón». ¿Qué no eran liberales las lavanderas? ¡Hombre, por Dios! No querían Constitución, querían la reforma de la Constitución. O sea, casi más que Cantarero.




**N**ESTOR Luján, esta vez, no escribe de viandas en «Sábado Gráfico». Pero también es sabroso lo que dice: «El espíritu de aquel mundo de Balzac es muy parecido al que estamos viviendo. Existen entre nosotros el Rastignac enérgico y lúcido, el político infatigable y sin escrúpulos que es Marsay, el financiero sin miedo y sin conciencia que es Nucigen, el siniestro Vautrin, con su voluntad de poder...» ¡Leche, Néstor, no tienes por qué dar nombres! Todavía no...




**V**IMOS por televisión como la energía mental de un señor judío de habla inglesa, hacía andar los relojes parados, incluso a distancia. ¡Vaya procurador que nos hemos perdido!




**DON MELQUIADES**

# EL CESTO DE LOS PAPELES

**Por su singular importancia reproducimos gustosamente una cuartilla aparecida en el cesto de papeles de un conocido periodista, cuyo nombre, por respeto profesional, silenciamos. La cuartilla está escrita en los siguientes términos, llenos de interrupciones y de frases sin terminar:**

Nuestros más nobles instintos se rebelan ante

*Sinceramente, no creemos, desde lo más profundo de nuestras convicciones*

Hay medidas que deben ser tomadas con prudencia. Lo decimos por

No, no es el temor el que nos impide que con el corazón en la pluma

*Una reflexión serena y desapasionada es obligada en estos momentos en que*

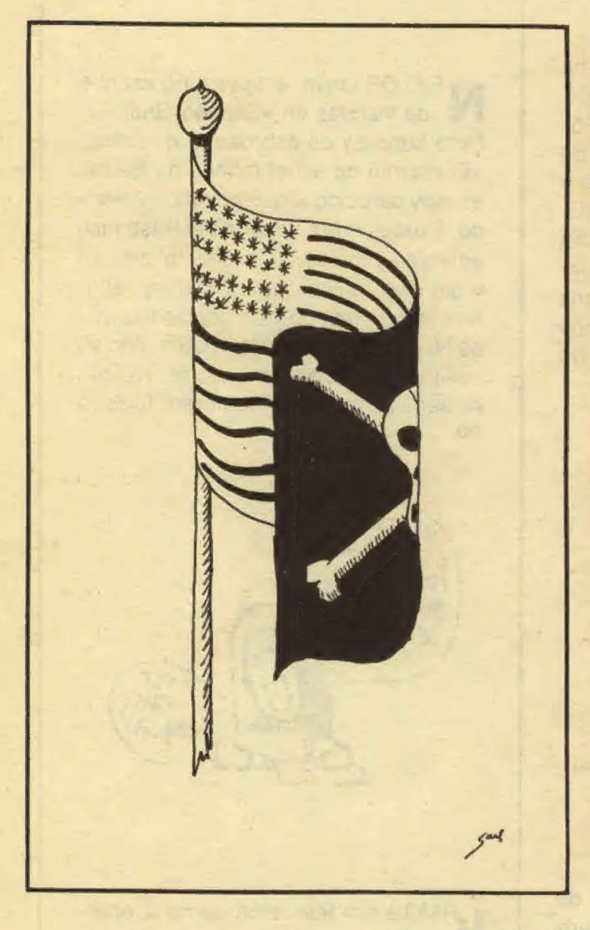
Siempre la prudencia fue la mejor consejera. Criticar es fácil. Las últimas decisiones

*Modestamente, con el respeto que nos merecen quienes desde su alta*

Querido director: sabes que desde niño fui aficionado al fútbol. Incluso se me quiso fichar en un equipo de Tercera Regional. Te digo esto para que sepas que domino los mecanismos de nuestro deporte rey. Por eso quiero rogarte que me traslades a las páginas deportivas. Creo que en ellas rendiría más que comentando la política nacional. No tengo miedo a confesar que diez años de editorialismo me han quemado profesionalmente y que...

**Así se interrumpen los textos escritos en la cuartilla. La continuación, desgraciadamente, no ha sido hallada. ■ EQUISYZETA**









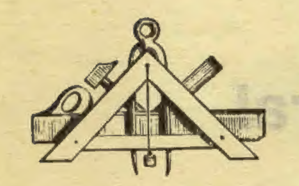

# FIDELIDAD Y LEALTAD

EN inglés queda perfectamente claro lo que se quiere decir si alguien dice, por ejemplo: «Mi mujer me ha sido infiel, pero siempre me fue leal», mientras que en español habría necesariamente que pedir explicaciones. «Lealtad», en inglés, en este contexto, significa que la mujer en cuestión no le vendió a uno nada, ni fue por ahí contando cosas de uno, ni le denunció a uno a la policía, aunque, llegado el caso, se acostase con otro. Fidelidad en inglés se refiere, pues, a la cuestión puramente física, y no se puede decir que Fulanito fue fiel a su jefe político, excepto en el caso de que ambos fuesen homosexuales, mientras que en español sí que puede decirse con perfecta propiedad.

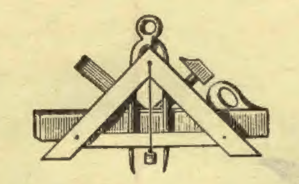
Además, en español, el concepto de la fidelidad y la lealtad, aún aceptando el distingo inglés, están tan entrelazados que no cabría la posibilidad de infidelidad leal más que en el caso de una puta y su chulo: ella, aunque infiel por necesidades de la profesión, le es leal hasta la muerte. En la mente normal española no cabe otra posibilidad práctica de infidelidad leal. De fidelidad desleal sí que hay y yo diría que es el caso de un alto porcentaje de matrimonios modelo, lo que pasa es que nunca se les ha ocurrido pararse a pensarlo, como aquél personaje de Molière, que se había pasado la vida entera hablando en prosa y no se dió cuenta de ello hasta que se lo dijo su maestro de urbanidad.

En castellano, además, la fidelidad es sólo una parte de la lealtad: se es leal a la patria y fiel a los principios; leal al concepto cristiano del matrimonio y fiel a la mujer de uno; o fiel a ella y desleal a esos principios, por ejemplo si está uno casado con ella por lo civil solamente. Leal al carlismo, pero fiel a don Carlos. Y así sucesivamente. En inglés no hay tales supeditaciones, pues cada uno de estos dos vocablos se quedó con su tajada y ya no se conocen entre sí, y la verdad es que no sé cuál de los dos ha tenido más suerte.

Los romanos no eran leales a nada porque la palabra lealtad no existía en su idioma, pero fieles sí, aunque no muy frecuentemente; lo mismo les pasa a los alemanes, que no pueden ser leales aunque quieran, y tienen que conformarse con ser fieles. Lealtad viene de «legalidad», y «ley» de la misma raíz que ligar, de modo que si nos remontamos a los orígenes el leal es el que liga y el fiel el que tiene fe. ■ **BROWN.**



# EL TRIANGULO, O LA VIDA MISMA



*LO malo del triángulo es que no se puede jugar en él a las cuatro esquinas porque no tiene más que tres. Otra cosa es el cuadrilátero. Y no digamos el exágono. En el exágono se puede jugar a las seis esquinas. Y no digamos en el centímetro. A las cien esquinas puedes jugar en el centímetro. En el triángulo a lo que puedes jugar es a los juegos prohibidos, llamados también de media noche. Cuando una señora se pone en una esquina, un señor en la otra y otro señor en la otra, o bien, un señor en una esquina, una señora en otra y otra señora en la otra, el triángulo se llama adulterio equilátero. Cuando se ponen quince señoras en fila india y un señor en posición de infinito, el triángulo se llama triángulo multitudinario acutángulo. Pero esto es peligroso, porque siempre se muere. Cuando te subes a un trapecio en forma de triángulo y tratas de atrapar a la señora pasando por debajo de tu propio esternón extrayendo la integral o derivada que se deduce del doble más uno de la vertical, teniendo cuidado de que la raíz cuadrada no se desnuque, se llama adulterio isósceles o bárbaro, dada la forma abrupta en que se descompone, ya que nunca se sabe donde está un lado y donde está otro. Cuando desarrollas la fórmula en una escalera de caracol y por una casualidad tu "partenaire" se llama Elena, el triángulo se denomina adulterio escaleno. También los hay obtusángulos. Es digno de mención este procedimiento, ya que se trata de ver qué hacen dos obtusos, dos subnormales, cuando se encuentran. Lo primero que hacen es darse una paliza de muerte, porque no hay espectáculo más lamentable para un obtuso, que otro obtuso. Pero siempre acaban pegándosela al listo, con lo que tenemos, como decía, el obtusángulo, o adulterio esquizoide u oligofrénico, según la intensidad de la salivación. El triángulo rectángulo es el más normal y corriente, que vemos todos los días. Un señor va con la señora, y otro señor le dice una idiotez a la señora, y el señor de la señora se va rectángulo hacia él y le hincha la cara a tortas. Esto se llama adulterio en grado de tentativa, grave, que le impide continuar la lidia.*

*Estos son los grandes triángulos de la vida misma, desde Zeus hasta nuestros días, pasando por el ecuador. (Dicho sea al buen decir). Pero en nuestras investigaciones eruditas hemos topado con otros muchos triángulos, de formas variadas, amenas, insólitas, etc. Los más importantes de todos son los triángulos cuadriláteros. Estos triángulos constan de tres señoras (en el sentido de que pueden introducir tres bolas de billar al mismo tiempo por el mismo agujero) y una más, de quita y pon. Las variaciones son infinitas. Porque puedes tener tres señoras (o tres señores) de quita y pon, y una de pon y quita. No lo recomendamos, ya que el precio es alto y la calidad llega a no notarse, con lo que acaba uno escapándose por la tangente con la propia señora, para morir con un mínimo de tranquilidad.*

ALBERTINA















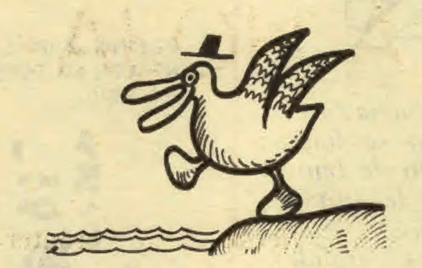



# ALELUYAS EUROPEAS

**(Lo creas o no lo creas)**



1.—Llega el otoño caliente;
florece el miedo retoño
y anda de sustos la gente
hasta el mismísimo moño.



2.—Quiere el moro los fosfatos,
Europa no quiere vernos.
¡Al agua, queridos patos,
al agua de los infiernos!



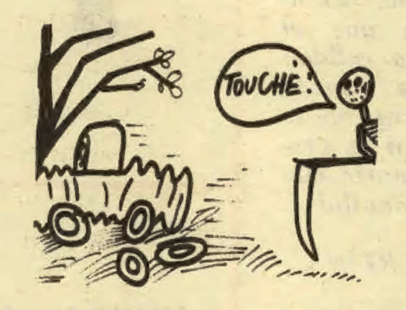
3.—La inflación crece y engorda,
los stocks son un estorbo.
Se ve la oreja a la horda
con el ceño triste y torvo.




4.—La prensa frita y prensada,
los periodistas pasmados
temiendo la costalada
que amenaza sus costados.




5.—La Bolsa baja que baja,
los precios suben que suben,
navaja que raja en faja.
¡Que los súcubos incuben!




6.—Desajustándose el busto,
a cien por hora al volante,
la gente se mata a gusto
por atrás y por delante.



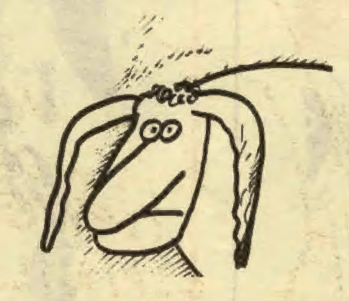
7.—Olas de pornografía
desvergüenzan a la gente
noche a noche, día a día,
descuerándoles la mente.



8.—Las generaciones nuevas
se ciscan en sus mayores,
inundándoles las huevas
de aguas fecales menores.



9.—Con lágrimas en los ojos,
día y noche y madrugada,
hasta el culo de congojos,
la gente está acongojada.



10.—Es decir, que resumiendo:
hemos perdido optimismo.
Ya no somos un berrendo,
somos un anacronismo.

# Agenda Político-Cultural de la semana

**LUNES.**—Especial televisivo a toda galleta con intento de asesinato del presidente americano. Serie dramática protagonizada por Gerald Ford y Betty Ford (en el «happy end»). Estrella invitada: el «hippy» Manson.

**MARTES.**—Estrechamiento de lazos entre la Iglesia y el Estado, con bautizo de la criatura por el cardenal Tarancón, auxiliado de Guerra Campos y otros subdiáconos. Al final, misa flamenca a cargo de cantaores sin pasaporte.

**MIERCOLES.**—Presentación en la Embajada americana (calle Serrano) del equipo de novia de Robert Redford, con sala especial para canastillas, slips - ocean y camiseta reglamentaria de halterofilia (el astro es muy aficionado). Damas y salidas de Madrid han prometido su asistencia.

**JUEVES.**—En el barrio en ruinas de San Blas (edificado sólo hace quince años), gran kermesse, organizada por la Obra Sindical del Hogar, para asistir a los últimos hundimientos espontáneos de los bloques, en plan coloso en llamas. Tardes: gran sensurround infantil.

**VIERNES.**—Solemne acto en la Casa de la Villa para subir el agua de Madrid en un 40 por 100 al personal. El señor alcalde subirá personalmente este 40 por 100, en una demostración halterofílica de fuerza hidráulica, sin quitarse el puro de la boca.

**SABADO.**—Popular bolsa de rumores en los soportales de la Plaza Mayor, con asistencia de Guerrero Burgos, columnistas políticos, chismosos en general, correveidiles y círculos allegados. A las doce en punto correrán, como en La Granja, las fuentes, generalmente bien informadas.

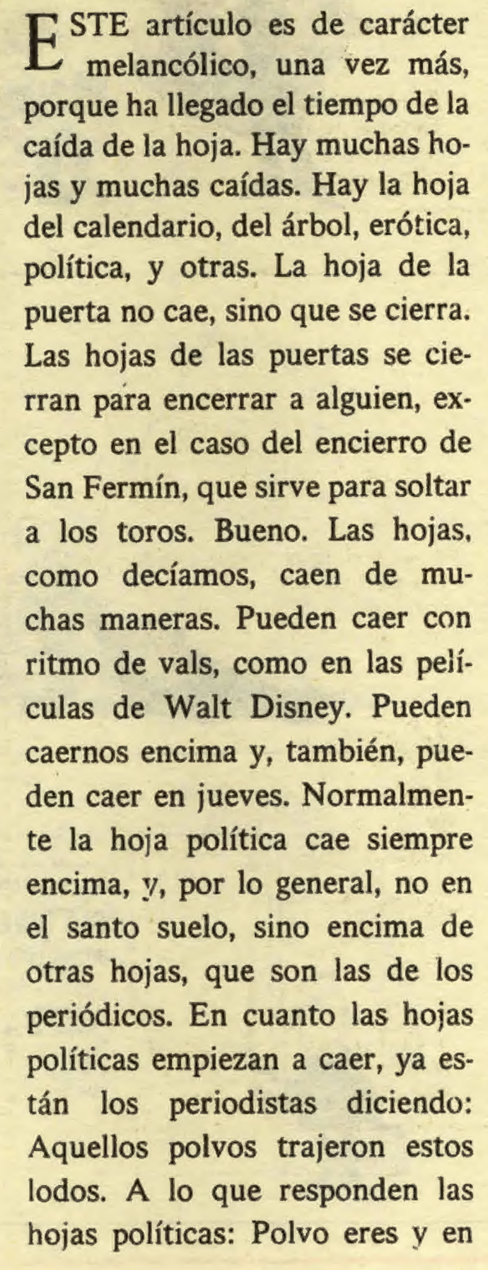
**DOMINGO.**—Santa Misa.






# LA CAIDA DE LA HOJA



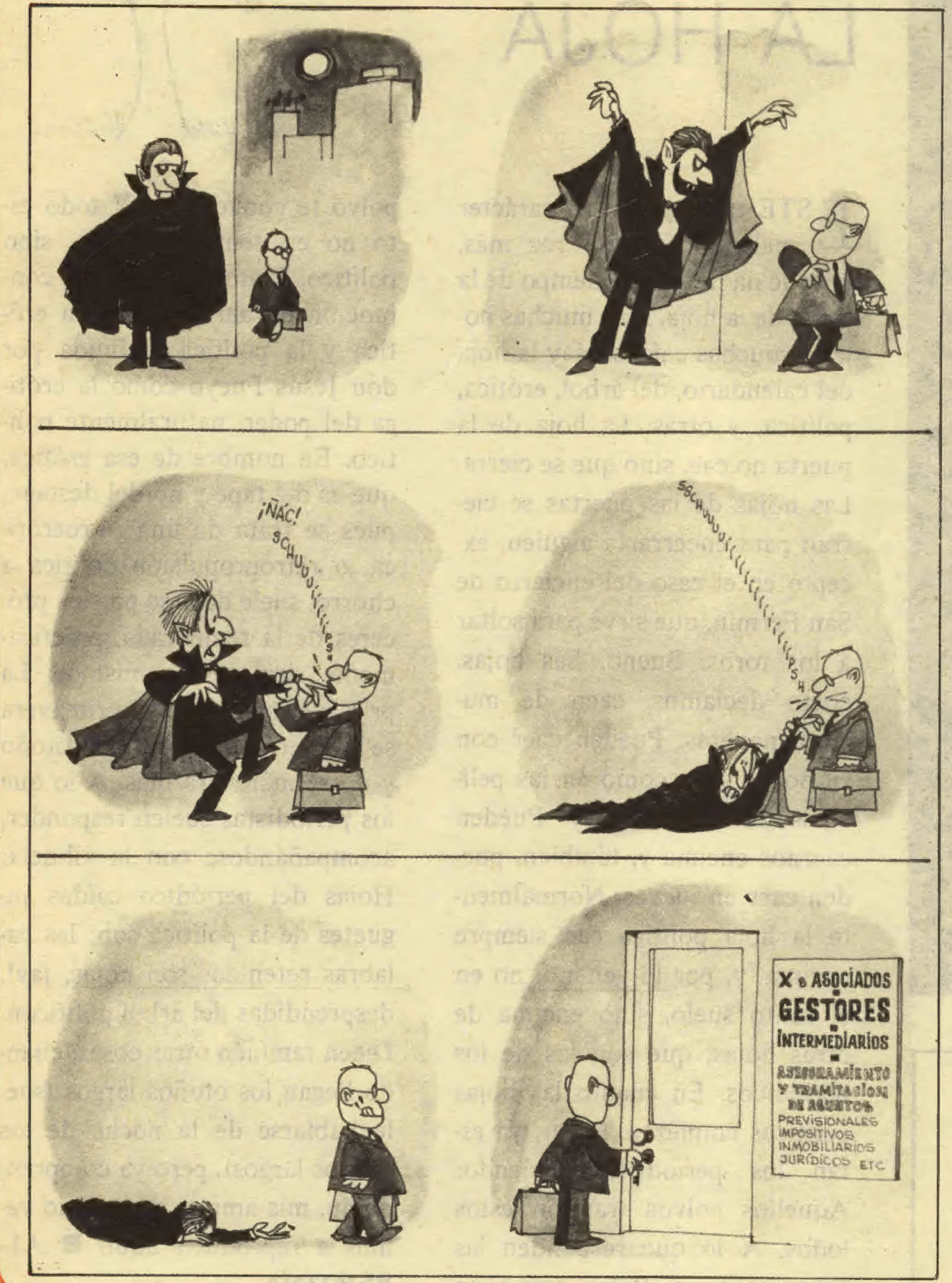


ESTE artículo es de carácter melancólico, una vez más, porque ha llegado el tiempo de la caída de la hoja. Hay muchas hojas y muchas caídas. Hay la hoja del calendario, del árbol, erótica, política, y otras. La hoja de la puerta no cae, sino que se cierra. Las hojas de las puertas se cierran para encerrar a alguien, excepto en el caso del encierro de San Fermín, que sirve para soltar a los toros. Bueno. Las hojas, como decíamos, caen de muchas maneras. Pueden caer con ritmo de vals, como en las películas de Walt Disney. Pueden caernos encima y, también, pueden caer en jueves. Normalmente la hoja política cae siempre encima, y, por lo general, no en el santo suelo, sino encima de otras hojas, que son las de los periódicos. En cuanto las hojas políticas empiezan a caer, ya están los periodistas diciendo: Aquellos polvos trajeron estos lodos. A lo que responden las hojas políticas: Polvo eres y en polvo te convertirás. Y todo esto no en sentido erótico, sino político, Claro que hay una conjunción de ambas hojas, la erótica y la política, definida por don Jesús Fueyo como la erótica del poder, naturalmente político. En nombre de esa erótica, que es del tape y no del destape, pues se trata de una retroerótica, o retropropulsión política a chorro, suele decirse por los próceres de la temporada, prácticamente siempre los mismos: La primavera se viene, la primavera se va, pero ahora viene el otoño y no se marchará más. A lo que los periodistas suelen responder, acompañándose con la vihuela: Hojas del periódico caídas juguetes de la política son; las palabras retenidas son hojas, ¡ay!, desprendidas del árbol politicón. Dicen también otras cosas, cuando llegan los otoños largos (suele hablarse de la noche de los otoños largos), pero ya comprenderán, mis amigos, que no lo vamos a reproducir aquí. ■ **ALBERTINA.**



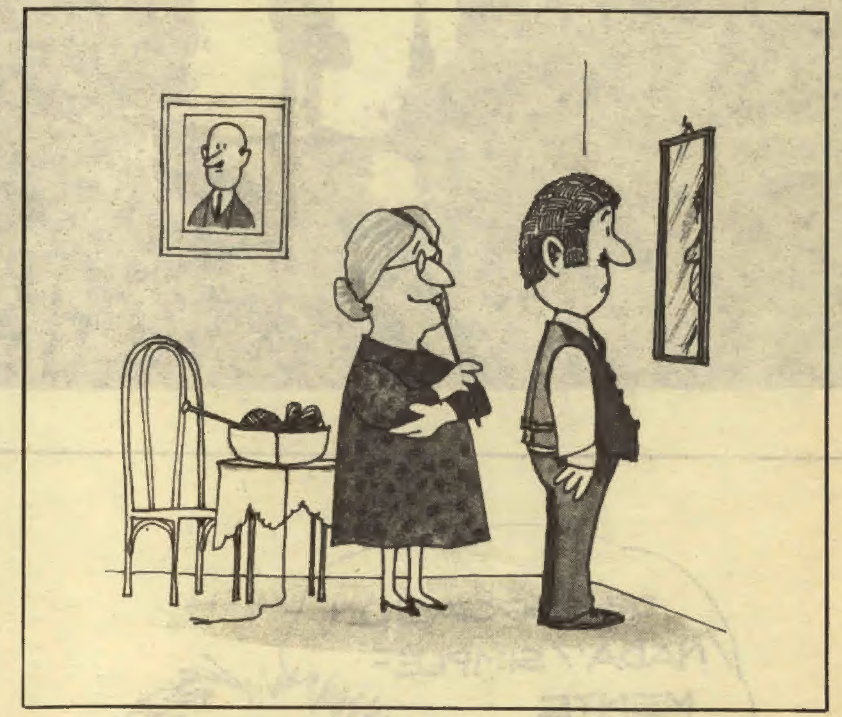



QUINO









# ANTROPOFAGIA

En tiempos primitivos los hijos del jefe de la tribu se comían a su padre viejo porque, de esta forma, heredaban sus virtudes y su autoridad. Los seres humanos somos prácticamente los únicos mamíferos que recurren de vez en cuando a la antropofagia, lo que parece indicar que somos de origen carnívoro y no vegetariano, porque cuando un hombre está al borde de la muerte por hambre, pongo por caso, en una selva, instintivamente tiende a comer la primera carne que ve, aunque sea humana, y no se le ocurre tratar de alimentarse de cortezas de árbol.

Recuerdo una película francesa titulada «¿Le Gustan a Usted las Mujeres?» que exploraba esta idea hasta su conclusión final: evidentemente, era la tesis de la película, si a Usted le gustan las mujeres lo lógico es que se las coma; el protagonista, efectivamente, acaba comiéndose estofada a la mujer de su vida y cuando llega la policía es demasiado tarde ya para hacerle vomitarla por vía oral.

La ley inglesa no prohibe la antropofagia, probablemente porque a nadie se le ocurrió pensar en tal posibilidad en la Inglaterra decimonónica. Un abogado inglés conocido mío me explicó que si alguien, en su testamento y en la plenitud de su sano juicio, deja su cadáver a un amigo suyo, nadie puede impedírselo, ni tampoco al amigo heredero disponer de ese cadáver, por ejemplo, comiéndoselo, si las autoridades de la Higiene Pública examinan la carne y la pasan por buena, lo que, naturalmente, sería inconcebible. Es decir, que el concepto de la antropofagia como delito en sí no existe en la Isla de Su Majestad Británica.

La revista norteamericana «New Yorker» tiene un archivo de dibujos y chistes rechazados por la censura interna del semanario mismo, y yo tuve ocasión de verlo en Nueva York. Uno de los chistes censurados era de Charles Adams, tétrico y retorcido humorista: era una clínica de natalidad y un padre feliz a quien la enfermera brinda un recién nacido, hijo suyo, claro, muy feo y peludo. «No me lo envuelva, enfermera», dice el pie, «me lo como aquí mismo».

El caso más reciente de antropofagia que se conoce es el de los tripulantes de un avión chileno, que quedaron embarrancados en plenos Andes helados y fueron comiéndose a sus compañeros muertos mientras les llegaba ayuda. Las autoridades les trataron con sorprendente benevolencia, y ellos, al parecer, se han reintegrado a la vida normal. Ninguno ha confesado sentir nostalgia de chuletas humanas ni, lo que parece más lógico, se ha vuelto vegetariano de la repulsión que le dio tal experiencia.

La única antropofagia, por así llamarla, digna de elogio es la del pelícano que se ofrece a sí mismo a sus hijos hambrientos: eso se llama paternidad responsable y consciente y lo demás son zarandajas.

JESUS PARDO

# EXTRAÑO FENOMENO METEOROLOGICO

## Pudo percibirse en todo el territorio nacional perfectamente.

## Se supone que el epicentro está en Madrid.

Hacia las siete de la tarde del último domingo un extraño fenómeno meteorológico sorprendió el apacible bienestar de la tarde dominguera. El hecho duró varios minutos y alarmó, como es natural, a todos los españoles. La cosa comenzó como con un crujir de fauces; después se oyó como el llanto de un niño semidormido y que fue en aumento hasta transformarse en una especie de aullido fenomenal. A partir de ese cénit sonoro, el grito —si así puede llamarse a esa especie de terrorífico lamento— fue disminuyendo hasta extinguirse del todo minutos más tarde. El público, alarmado, se lanzó a la calle sin comprender tan extraño fenómeno, cuyo epicentro está situado, según informan los expertos, en Madrid.

ULTIMA HORA

### ACLARADO EL MISTERIO METEOROLOGICO DEL PASADO DOMINGO

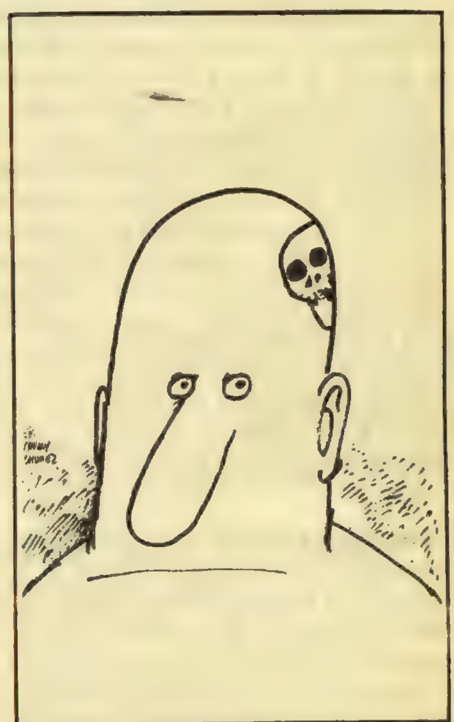
**Ya podemos todos volver a sestear tranquilos. El tremendo efecto sonoro que se oyó el otro día ha sido explicado por el Instituto Meteorológico Nacional. Se trata simplemente de un fenomenal bostezo que sacudió a nuestra patria el otro día, gracias a Dios sin que se produjesen desgracias materiales ni personales. De todas formas, se piensan tomar las medidas pertinentes para impedir que vuelva a repetirse, para evitar la consiguiente alarma de los responsables. ■ GENOVEVO DE LA O.**












# NOTICIAS Y SUCESOS DE ULTIMA HORA

Cae desde un décimo piso y resulta ilesa la ley de la gravedad.

**Se queda embarazada inexplicablemente cuando presenciaba con su novio la proyección de la película «El exorcista». La empresa exhibidora no se hace responsable.**

Se come un filete de ternera de primera por una apuesta.

**Muere devorada mientras dormía por una manada salvaje de niños de pecho asilvestrados.**

Vende un hijo por 600 pesetas y es detenida por no dar el niño el peso reglamentario.

**Intoxicado por tragarse un telediario en malas condiciones.**

Multado con 100.000 pesetas por exceso de velocidad política.

**Mantenía relaciones incestuosas con una alpargata. Al parecer, ignoraba que fuese su hermana.**

Le aparece una pustula en la cara y cristianamente pone la otra mejilla.

**Se desnuda en la vía pública y es abucheada por fea.**

Huelga de esperanzas caídas.

**Muere de inanición, y al hacerle la autopsia tenía guardadas veinte monedas de oro en el duodeno.**

CH2

## Lobo de día, lobo de noche

# NOCTAMBULARIO PERSONAL

**LUNES.**—Gracia, lo que se dice gracia, la que tiene MASSIEL, que acaba de celebrar su cumpleaños en IBIZA, donde tiene un modesto pisito. Dice que cumple VEINTICINCO años. O sea, que cuando fue al festival de la EUROVISION pidió permiso en el colegio para faltar dos noches. Y cuentan que cuando empezó con lo de las galas, los de su conjunto musical tenían que llevar en el coche —como los toreros el botijo— un orinal junto a las guitarras eléctricas y la batería. ¿Será verdad que el día de su primera comunión decidió no volver a cumplir años?

**MARTES.**—Escribo a RICHARD BURTON para decirle que no me gusta nada lo que está haciendo con LIZ, que ahora resulta que todo es una comedia para poder cobrar DOSCIENTOS millones de pesetas cada uno en la película que van a interpretar dentro de nada y que se va a titular «SEPARACIONES Y UNIONES, TODO ES CUESTION DE MILLONES» o, quizá, «UN DIAMANTE COMO UN HUEVO, BIEN VALE UN POLVO ENTERO». Luego los cronistas van y se extrañan de que la primera noche de la reconciliación, Liz y Richard vayan a la cama juntos. Hombres... Menos mal que luego se fueron al MURO DE LAS LAMENTACIONES y allí lloraron a gusto. En el citado film va a tener un papel destacado GOLDA MEIR, que seducirá a KISSINGER —que hace también una colaboración especial— en los altos del GOLAN.

**MIERCOLES.**—Mi amiga CONCHA VELASCO la ha armado gorda con lo de su boda con el operador FERNANDO ARRIBAS. Su separación de JUAN DIEGO ha coincidido —dicen— con cierta escisión de la izquierda. Los comentarios son diversos. Mientras Conchita dice: «Juan ha sido mi pigmalión; nos entendíamos como amigos, pero nunca como hombre y mujer», el ex novio piensa que entre la conciencia del proletariado y la Concha, se queda con la conciencia del proletariado. Malas lenguas, las viperinas de siempre, dicen que Diego ha dicho: «Mao y ella son incompatibles.» Por otro lado, aparece la mujer de FERNANDO ARRIBAS manifestando que se enteró de la posible boda de su marido por las revistas. ¡Oh, el país!

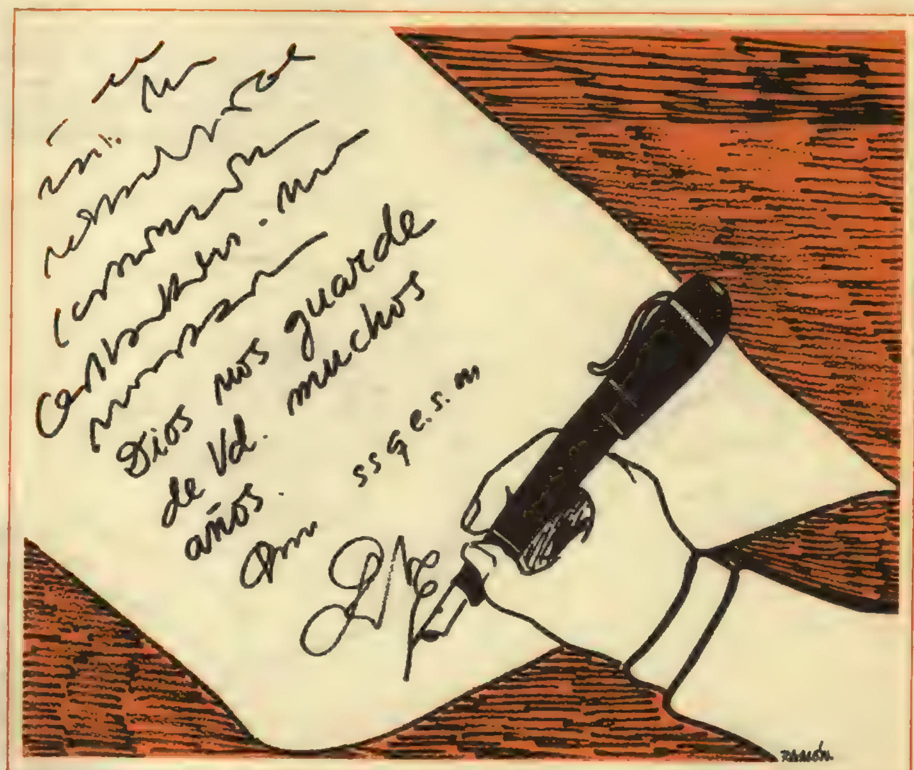
**JUEVES.**—En vista de todo lo dicho, parece ser que la VELASCO no se casa, sino que pasa a tener otra vida privada. Bien. Solamente espero que dentro de un año, cuando se separen, ella, Conchita, no tenga que decir: «Fernando me sacaba unos primeros planos muy bonitos, pero nunca nos entendimos como hombre y mujer.»

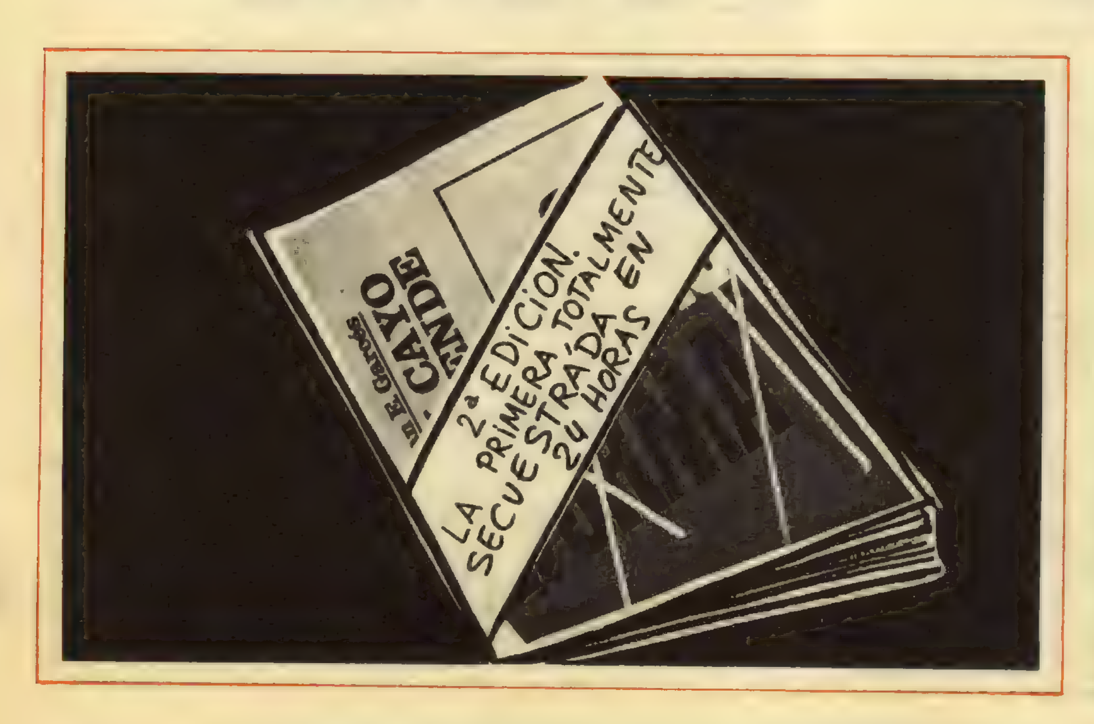
**VIERNES.**—Veo a CAMILO SESTO en el supermercado comprando coles de Bruselas en lata. Sí, cuando descansa, él mismo se hace la comidita. Por cierto, que MARCIA BELL, una señora que sale en las revistas porque llegó con Camilo a España desde BUENOS AIRES, sigue diciendo que «ella y el Sesto se adoran, pero que no se casan porque ninguno de los dos es partidario del matrimonio». Creo que Camilo va a tener que confesarse antes de empezar con JESUCRISTO SUPERSTAR.

**SABADO.**—Suerte, lo que se dice suerte, la que tiene el presidente francés, que le ha salido un hijo cómico y cantante. HENRY GISCARD D'ESTAING es un fuera de serie y pronto debutará en el OLYMPIA. Mientras, MITERRAND, que no tiene ningún hijo así, está pensando en adoptar a PACO IBAÑEZ. Me llama CRISTINA ONASSIS para decirme que pronto le va a dar una sorpresa a su marido, el ALEJANDRO: «Cómo se va a poner —me dice— cuando le diga que espero ya un hijo...» Me imagino cómo se va a poner, sobre todo teniendo en cuenta que, nada más casarse, Alejandro se fue a pescar y ella, Cristina, a cumplir con sus obligaciones sociales en ROMA... ■

**AMILIBIA.**






# Un día en la vida de

# UN PORTUGUES

9,00.—(Hora Londres.) Salir, con el sombrero puesto y el fado bajo el brazo, para asistir a una manifestación de quinientas mil personas, en apoyo de Soares y las libertades constitucionales.

11,00.—(Hora Moscú.) Tomar un café brasileiro en la plaza del Rossio y asistir a un mitin con quinientas mil personas en favor de Vasco Gonsalvez, quitándose el sombrero y sacando de él una hoz y un martillo.

1,00.—(Hora Lisboa.) Comer deprisa un poco de bacalao al pil-pil (a las amas de casa portuguesas se les ha olvidado ya hacerlo a la lisboeta, con tanta politización), y asistir a una manifestación de quinientas mil personas (que a lo mejor son otras o las mismas), en favor de las Fuerzas Armadas, guardándose en el sombrero la hoz, el martillo y el fado, y poniéndose un clavel rojo en la boca.

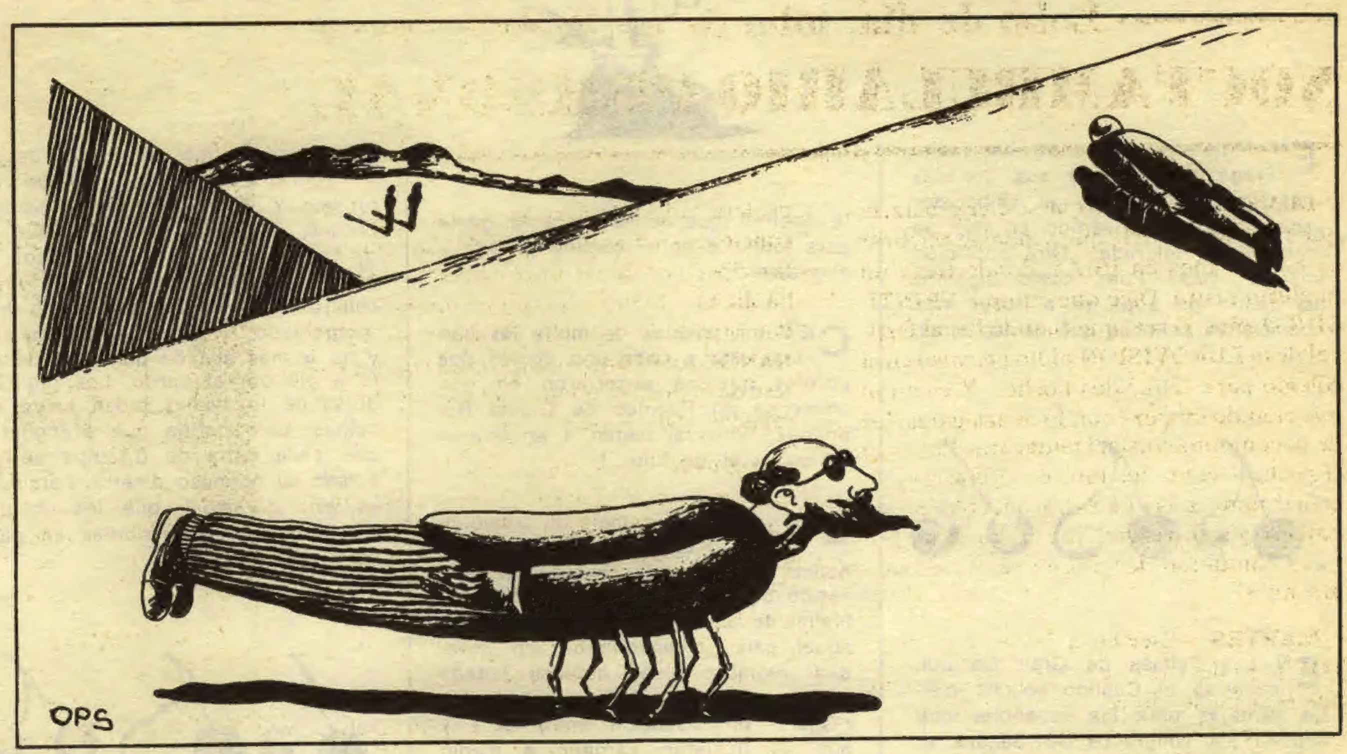
3,00.—Darse otra vuelta por la plaza del Rossio para ver en los quioscos, sin comprar, las revistas «porno» del mundo, los periódicos marxistas del mundo y el «Hola», que esta semana viene a tope de princesas.

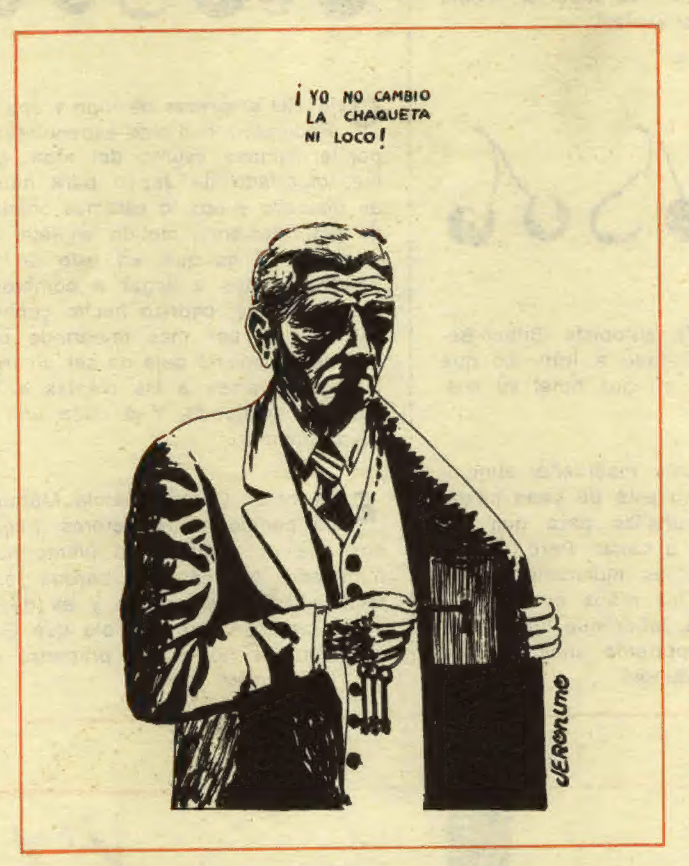
5,00.—Pasarse por la oficina a ver si hay algo que hacer, pero no hay nada que hacer, porque todo el mundo está en la manifestación.

7,00.—Asistir a un teatro para ver «La vida es sueño», en pelotas, o «El último tango», con la bajada de pantalones de Brando, repetida por el operador cinco veces a petición del personal.

9,00.—Cenas un poco de bacalao a la vizcaína (a las amas de casa se les ha olvidado hacerlo a la portuguesa, etc.), para asistir con otras quinientas mil personas a la manifestación de Costa Gomes.

11,00.—Acostarse temprano y madrugar para la manifestación del día siguiente.









# Agenda privada de Pero Núñez

EN Inglaterra, a donde ha vuelto Fraga después de sus sonadas vacaciones, dicen que el embajador español se ha convertido en jefe de la oposición tolerada. ¿Otra oposición tolerada más? Pues como sigamos así dentro de poco va a haber más oposiciones políticas que de las otras.



EN Las Palmas de Gran Canaria, mientras el Cabildo solicita ciertas ventajas para los españoles que lleguen allí emigrados del Sáhara, el Ayuntamiento ha pedido que se controle dicha emigración. Y como un servidor no está al tanto de si los españoles procedentes del Sáhara son ricos de gastar o pobres de pedir, pues no sabe si la razón la lleva el Cabildo o el Ayuntamiento.

EL mismo Solís ha desmentido que estuviese enfermo, diciendo que sólo ha padecido un ligero trastorno intestinal. Claro, con tanto almorzar con unos y cenar con otros, que leyendo los periódicos parece que el señor Solís no hiciera otra cosa que comer, pues necesariamente tenían que llegarle estos desarreglos estomacales.

LOS camioneros de Segovia han dicho que no pagan el peaje del túnel del Guadarrama si no les arreglan la carretera que sube por el puerto para evitar el túnel. La verdad es que si, con esto de las autopistas de peaje, se van a desatender las carreteras coincidentes, ¡me río yo de la libertad que se le da a la gente para tomar o no el camino privado y abonable!

CIEN mil pesetas de multa les han impuesto a cada uno de los dos obreros que se encerraron en una chimenea en Puentes de García Rodríguez. ¡Pues si llegan a encerrarse en un hotel de lujo...!

CON motivo del cambio de presidente en Perú, en donde no tengo noticia de que haya habido un solo herido por tal causa, se notificó puntualmente que la colonia española en aquel país se encontraba sin novedad. ¡Hombre, pues hubiese faltado eso, que nadie hubiera recibido un rasguño en discusión entre ellos y que se hubieran cargado a medio centenar de españoles!



DICEN que la autopista Bilbao-Behovia ha llegado a Irún. Lo que no he leído es en qué hotel se hospeda.

EL Ayuntamiento madrileño, aunque ya el verano está de capa caída, sigue dando cursillos para que los niños aprendan a nadar. Pero, ¿cuándo organizarán los municipios cursillos para que los niños aprendan a guardar la ropa, labor que luego suele ser más importante, incluso, para cuando sean adultos?

UN servidor, no sé si por desgracia o afortunadamente, hace poco turismo. Y no sé si por bien o por mal, porque, según las protestas que cada día se leen en los periódicos, de gente que ha pagado un viaje y una estancia que no ha respondido a lo programado, le invitan a salir de casa y no ir más allá de dar una vueltecita a pie por el barrio. Los organizadores de los viajes piden luego disculpas; pero habría que averiguar si con cada carta de disculpa se embolsan su hermoso dinerín. Porque, si es así, ¡caramba!, que les obliguen por lo menos a escribirlas en papel del Estado.



CUATRO empresas de Vigo y una de Redondela han sido expedientadas por el famoso asunto del atún, que fue importado de Japón para harina de pescado y nos lo estamos comiendo tan ricamente, metido en lata, las personas. Y es que, en esto de los fraudes, vamos a llegar a comernos, inocentemente, chorizo hecho con estiércol que, por más importado que sea de Japón, no deja de ser un robo que le hacemos a las plantas a las que iba destinado. Y a cada uno lo suyo, hombre.

EL escritor Gabriel García Márquez ha pedido a los lectores mejicanos que no compren su último libro publicado en España, porque está técnicamente cual hecho y es demasiado caro. ¿A que se nota que García Márquez no es un primerizo en esto de vender libros?

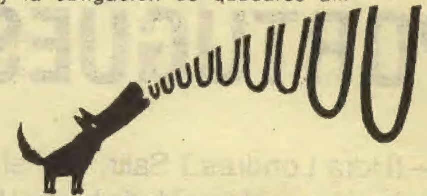
## EL ARCHIVO DE DON CLAUDIO



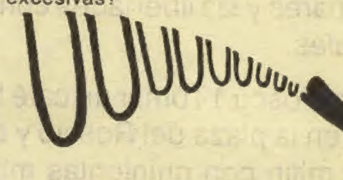
Adiós Cristóbal, y a ver si vuelves de oro hasta aquí

## SIETE PREGUNTAS AL LOBO

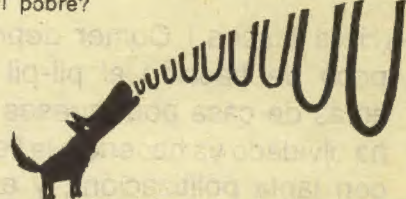
¿Cuándo se va a organizar una operación Plus "Ultras" para premiar a los del "bunker" con un viaje al extranjero y la obligación de quedarse allí?



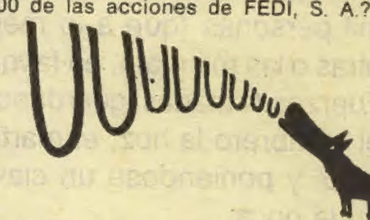
¿Cuándo vamos a aprender de una vez que es mucho más cómodo para todos matarse a ochenta por hora, sin necesidad de forzar el coche a velocidades excesivas?



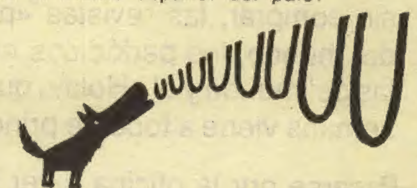
¿Cuándo van a detener al fantasma que aparece por Barajas para que nos convenzamos de que no es el espíritu del 12 de Febrero que quiere huir del país después de lo que ha tenido que sufrir, el pobre?



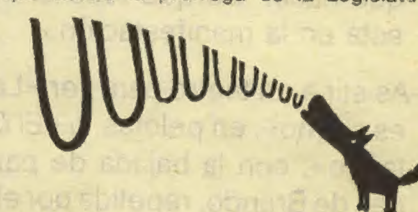
¿Cuándo va a comprar el INI el 51 por 100 de las acciones de FEDI, S. A.?



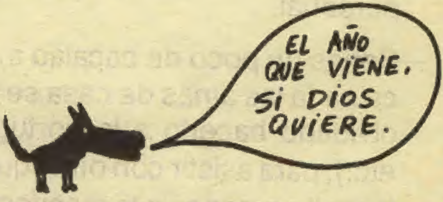
¿Cuánto va a tardar el Sr. Solís en convencernos de lo buenas que son las Asociaciones si, como parece, piensa hacerlo de uno en uno desde Fraga hasta el último español del país?



¿Cuantas finales futbolísticas vamos a tener que presenciar diariamente hasta que acabe la prórroga de la Legislatura?



¿Cuándo desaparecerá la censura cinematográfica?




HERMANO LOBO. SEMANARIO DE HUMOR DENTRO DE LO QUE CABE • Director: BERNARDO DE ARRIZABALAGA AMOROTO • Diseño: TRINIDAD CASTAÑO • Editor: EDICIONES PLEYADES, S. A. Redacción y administración: Plaza Conde Valle de Suchil, 20. - MADRID - 15 - Teléfono 447 27 00. Impresión: E. G. TORROBA. Villafranca del Bierzo, 21-23 - Polg. Ind. Cobo Calleja - FUENLABRADA (Madrid)

DEP. LEGAL: M. 12.974-1972

# el primer  huevo

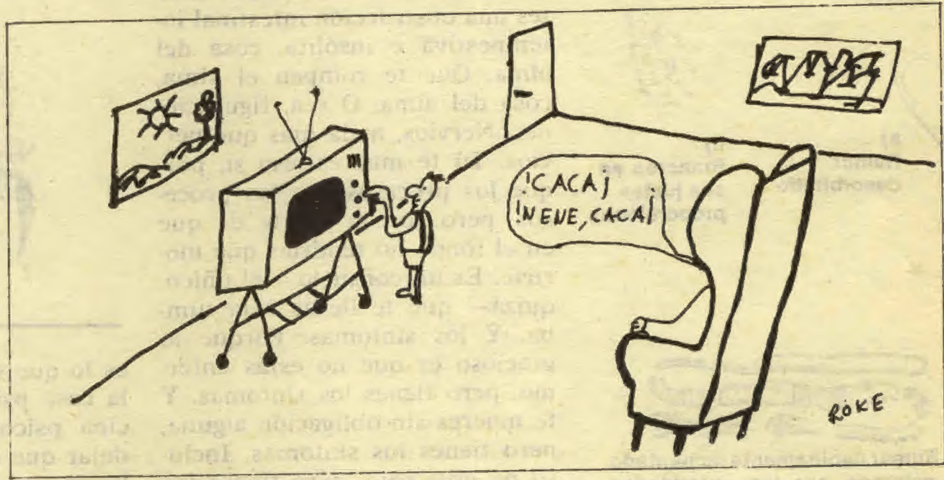
Esta página está dedicada a descubrir nuevos humoristas. Para ello contamos con ustedes, queridos colaboradores espontáneos de ambos sexos. Envíennos hoy mismo sus artículos y dibujos. Les estamos esperando. Escríbannos poniendo en el sobre «Para el primer huevo». Hermano Lobo. Conde del Valle de Suchil, 20. Madrid-15. Y sepan que los trabajos publicados recibirán la remuneración correspondiente. Muchas gracias. **NOTA:** Comprendemos la impaciencia de nuestros queridos «hueveros» por ver publicados sus trabajos. Pero es que hasta la fecha hemos recibido más de cinco mil dibujos y unos mil artículos. Así que un poco de paciencia. HERMANO LOBO no olvida a sus hijos. Rogamos de paso, que los dibujos no vengan a lápiz, y que los textos no se escriban a mano, sino con la máquina de escribir, que para algo se inventó. Muchas gracias otra vez.




*Antonio Elvira - ALICANTE*



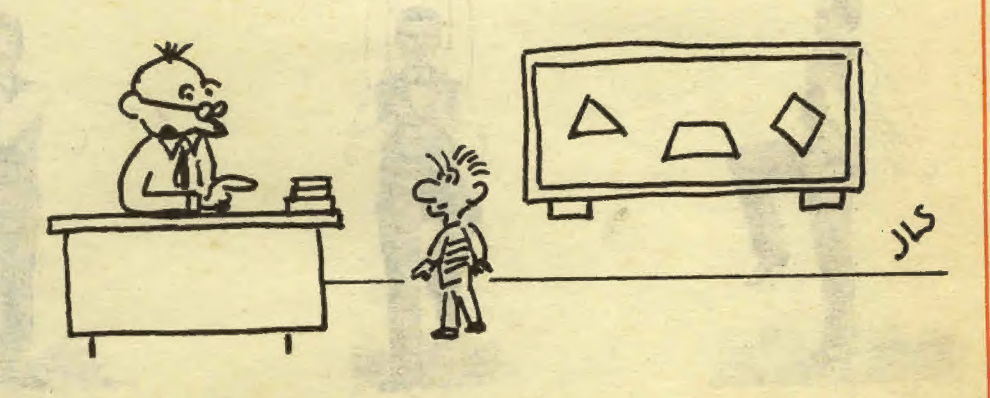
*Francisco Boza - BARCELONA*




*Leandro Vidal - VALENCIA*




*José García - GRANADA*




*José Luis Segura - MADRID*

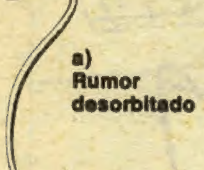
# HISTORIA DE LA MEDICINA 4
## EL BAILE DE SAN VITO Y LA MEDICINA PSICOSOMATICA

EL baile de San Vito es como se sabe de raíz folklórica y los atacados por este mal bailan al tiempo que cantan «con el Vito, Vito, con el Vito, Vito, va, a, a...». Se diría a primera vista que están muy contentos y felices, pero si se les toma la temperatura se comprende que haya que meterlos en la cama y atarlos, sobre todo si el baile de San Vito —o «güateque» de San Vito, que también se llama así— se celebra por un casual en el piso de arriba. Es mal espasmódico y colectivo, en su fase moderna. Era lo que antes se llamaba el pecado solitario, suave metáfora triunfalista, y su proceso era geométricamente progresivo. La fase final solía llamarse orgía o bacanal de San Vito. Hay dos clases de baile de San Vito. El San Vito agarrao, que puede ser también arrastrao, en plan tangazo Gardel, o suelto, bien en do sostenido, nunca en tres, o bien sin ningún sostén, a lo que salga, que siempre sale. Do, nunca tre. Todo esto se cura con la Ley de Educación (versión Martínez Esteruelas), en el sentido de que si a unos jóvenes atacados del baile les das las normas que salen cada año quedan paralizados por una especie de terror cósmico. Nunca más volverán a bailar.

En cuanto a la medicina psicosomática es una cosa del yo que incide. Puede ser también una cosa del tú, del eso, del aquel, de lo otro. Pero siempre una cosa del alma. Que te aplican el artículo dos y empiezas a sudar, cosa del alma. Que sientes una obstrucción intestinal intempestiva e insólita, cosa del alma. Que te rompen el alma, cosa del alma. O sea, figuraciones. Nervios, nada más que nervios. Tú te mueres, eso sí, porque los procesos son los procesos, pero con la suerte de que en el fondo no tendrías que morirte. Es un consuelo —el único, quizá— que te llevas a la tumba. Y los síntomas. Porque lo gracioso es que no estás enfermo, pero tienes los síntomas. Y te mueres sin obligación alguna, pero tienes los síntomas. Incluso no eres rojo, pero tienes los síntomas. Esta increíble bobada es lo que se llama precisamente la cosa psicosomática. La medicina psicosomática consiste en dejar que el proceso se desarrolle, y que Dios coja confesado al enfermo.

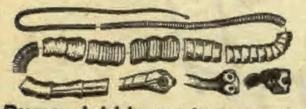
### ALGUNOS RUMORES SON PSICOSOMATICOS Y SE ALOJAN EN EL INTESTINO GRUESO SI SON GRANDES Y EN EL RECTO SI SON SERIOS Y FORMALES

Su tratamiento exige atención y cuidado, pero atajado el mal a tiempo no son peligrosos.



**a) Rumor desorbitado**

**b) Rumores en sus justas proporciones**



**c) Rumor debidamente comentado y aclarado por las autoridades competentes.**

**Mucha gente se va de la lengua tanto hablada como escrita. Como más vale prevenir que lamentar, lo mejor es anticiparse a las bofetadas como hace la gente de bien. El remedio puede ser casero y hasta su propio hijo puede ayudarle a extraerle las palabras y críticas malsonantes. Basta con un mondadientes, una bombilla, un espejo cóncavo y un poco de buena voluntad. ¿Ven qué fácil? ¡Pues, hala!, a sacar la lengua, a limpiársela y a enfundársela como está mandado.**





### LA OPINION DEL CURANDERO

El baile de San Vito nació en los bosques bajo la luna lunera, y no en los salones medievales o dieciochescos, como el vals o el paso a tres. Sus diferencias con el dicho vals, y no digamos con el charleston, son enormes. El baile de San Vito es extranjero, y no como el pasodoble, que es la risión del mundo, y más que baile, parece una carrera de los cien metros libres, dicho sea lo de libres sin ánimo de ofender, y mucho menos de agraviar, pues uno es curandero de oficio, que no de beneficio, como los de Banesto, y ya sabe aquello de que «a secreto agravio, secreta venganza». Y quédese aquí la cosa. Y no digo más. Que en boca cerrada no entran moscas. Que en casa del herrero cuchillo de palo, y más sabe el bobo en su casa que el listo en la ajena. Que no por mucho tempranar amanece más madrugo, y que donde las dan, las toman. Pues allí donde fueres, haz lo que vieres. Que más tiran dos tetas que dos carretas. Y tengamos la fiesta en paz. Pues como decía, queridos hermanos en desgracia, el baile de San Vito, por mucho que digan, no existe ya. Lo que ahora existe, y no me gustaría insistir en el tema, es la marcha fúnebre de San Vito, naturalmente inacabada, pues era tan triste, que San Vito, a medida que la iba componiendo, iba agonizando, y murió de tristeza sin acabarla. La cosa armónica está hecha con estertores, y en cuanto al timbre, es de ambulancia. No quiero hablar del tono. Imagínenlo.

La medicina psicosomática es otra broma de mal gusto. Si uno no tiene una enfermedad, el moquillo, pongo por ejemplo, pero el tío se cree un verdadero perro enfermo de moquillo, es que a lo mejor es perro. Puede ser gato, pero lo dudo. Si se da el caso de que no es perro ni gato, y es hombre, entonces no es moquillo lo que tiene. Lo más seguro es que sean almorranas o cáncer de páncreas. ¿Alguien ha visto a un perro o a un gato con almorranas? Nadie. Luego es cáncer. Para alcanzar estas sencillas verdades no hace falta ir a la Universidad a estudiar Medicina. Y menos en estos tiempos.

### NO TIRE USTED SUS ENFERMOS CON BAILE DE SAN VITO UTILICELOS DE «MAJORETTES» PARA LAS GRANDES SOLEMNIDADES DE FEDISA

Todo puede ser útil a las grandes causas. No tire su abuelito con Baile de San Vito. Utilice sus ritmos para propagar los ideales de Fedisa de la siguiente manera:



**¡¡FEDISA!!**



**¡Sa! ¡Sa! ¡Sa!**



**¡FEDISA!**



**¡Sa! ¡Sa! ¡Sa!**



**¡Fedisa! ¡Fedisa! ¡Y nadie más!**

EN NUESTRO PROXIMO FASCICULO: LAS BUENAS MANERAS (ABLUCIONES, LAVATIVAS, ENEMAS Y PEDILUVIOS)